Шитьё с молитвой

Екатерина Гребёнкина из Байчурово изготавливает богослужебные облачения и детскую одежду

МЫ ПРОДОЛЖАЕМ нашу постоянную рубрику «Увлечение», в которой рассказываем о поворинцах, создающих удивительные изделия своими руками. Матушка Екатерина с 2011 года не расстаётся со швейной машиной и за это время создала множество вещей для детей и взрослых. Владея техниками церковного шитья и вышивания, мастерица выполнила богослужебные облачения для супруга, священника Валерия Гребёнкина.

Мастерица — единственная в округе, кто занимается подобным рукоделием.

Начала шить матушка в 2011 году, но интерес к этому виду рукоделия у неё был с детства. Ещё в подростковом возрасте она пробовала шить одежду для себя. Затем на какое-то время своё увлечение оставила и получила высшее педагогическое образование.

— Но работать я стала не по специальности, а устроилась в Казанский храм Воронежа. Там научилась шить крестильную одежду для малышей, купила первую машинку, — говорит 37-летняя сельчанка. — Через два года перешла в ризницу, где изготавливают облачения для священнослужителей. Местная опытная швея научила меня азам церковного шитья.

А потом Екатерина Вячеславовна ушла в декретный отпуск, но любимое дело не бросила.

— Мне кажется, у любой женщины, мамы, должно быть дело, где она может выплеснуть творческую энергию. Ведь Господь — творец и создал человека по своему образу и подобию. А для женщины творческое начало особенно важно, — считает Екатерина Гребёнкина. — Поэтому в декрете в 2017 году я купила ещё и вышивальную машину, стала пробовать украшать изделия вышивкой. У меня нашёлся наставник, с которым мы переписывались в интернете, и я стала осваивать новое мастерство.

С тех пор, где бы священническая семья не жила, Екатерина Вячеславовна везде организовывала творческий уголок, где она шила и вышивала вещи. Сейчас её муж, отец Валерий — настоятель шести приходов в сёлах Поворинского района и Борисоглебского городского округа. Во всех молитвенных домах, где служит батюшка, есть вещи, вышитые супругой. Начиная от салфеток под иконы, закладок для Евангелия, литургических комплектов и заканчивая полным священническим облачением — всё это выполнено умелыми руками мастерицы. При этом священнику для круглогодичных богослужений требуется не менее шести различных по цветам облачений. Матушка Екатерина также делает крестильные комплекты, венчальные наборы друзьям и знакомым. А недавно стала шить детскую одежду — платья для девочек.

— Я не начинаю рукоделия без молитвы. Она настраивает меня на спокойную, вдумчивую работу. Дело идёт намного лучше, а голова свободна от посторонних мыслей, — продолжает матушка.

Екатерина Вячеславовна всегда в поиске новых узоров для своих изделий. На ткань их помогает перенести вышивальная машина. А уже на этапе сшивания нескольких частей заготовок не обойтись без рук самой мастерицы.

— Сборка — самый волнительный этап, ведь нужно, чтобы изделие смотрелось хорошо со всех сторон. А уж тот факт, что ты делаешь эту вещь для храма, ещё больше заставляет приложить максимум усилий, чтобы в вещи не было ни единой помарки, — говорит мастерица.

Матушка отмечает, что ей нравится разнообразие своего увлечения: сегодня она может выполнять литургический комплект, а завтра шить платье для юной барышни. Чтобы изготовить полное священническое облачение из шести предметов, у мастерицы уходит не меньше недели, а вот закладку для Евангелия она изготавливает за день. Подрясник занимает примерно пять дней.

Екатерина Вячеславовна считает своё увлечение отдыхом от житейских будней многодетной мамы.

— Это даёт силы. Мне с детства хотелось найти такое дело, которое бы по-настоящему нравилось. И, слава Богу, так и случилось. Интерес к шитью у меня только растёт, — сказала матушка.

Анна Вихлянцева,
фото автора и из архива
Екатерины Гребёнкиной