

Из миллиона узелков — священный образ

В медколледже прошла выставка икон, отреставрированных в особой старинной технике

В Борисоглебском медколледже прошла выставка икон, созданных в технике узелкового плетения. Эту личную коллекцию привез в Борисоглебск Игорь Есауленко — ректор Воронежского государственного медицинского университета имени Н. Н. Бурденко.

В экспозиции — около 50 икон, среди которых есть образы XVIII-XIX века. Много лет ректор медицинского вуза Игорь Есауленко собирает старинные иконы и отдает их на реставрацию мастерам, владеющим старинным народным ремеслом — узелковым плетением. Свою коллекцию он приехал представить лично.

— В моих руках были старинные иконы, испорченные временем, хотелось их восстановить, — рассказал собравшимся гостям выставки Игорь Есауленко. — Както в разговоре с одной женщиной я узнал, что есть способ узелкового плетения — без спиц и крючков, только руками. Это старинный способ, которым владеют некоторые и сегодня. Ценно то, что, прикрывая таким способом образ, можешь сохранить икону, не прибегая к реставрации красками.

На выставку пришли студенты и педагоги медколледжа, священнослужители. После торжественного ее открытия гости смогли рассмотреть работы.



Игорь Есауленко

— Эта выставка бесценна. Эти иконы достойны большого музея, — отметил заслуженный художник России и протоиерей Русской православной церкви Стефан Домусчи.

Медколледж стал основной площадкой, где прошло открытие выставки с личным участием ректора воронежского вуза и собирателя коллекции. Далее передвижную экспозицию отправили во все техникумы и вузы Борисоглебска.

Альбина ГУСЕВА

Фоторепортаж с выставки можно увидеть, перейдя по QR-коду

